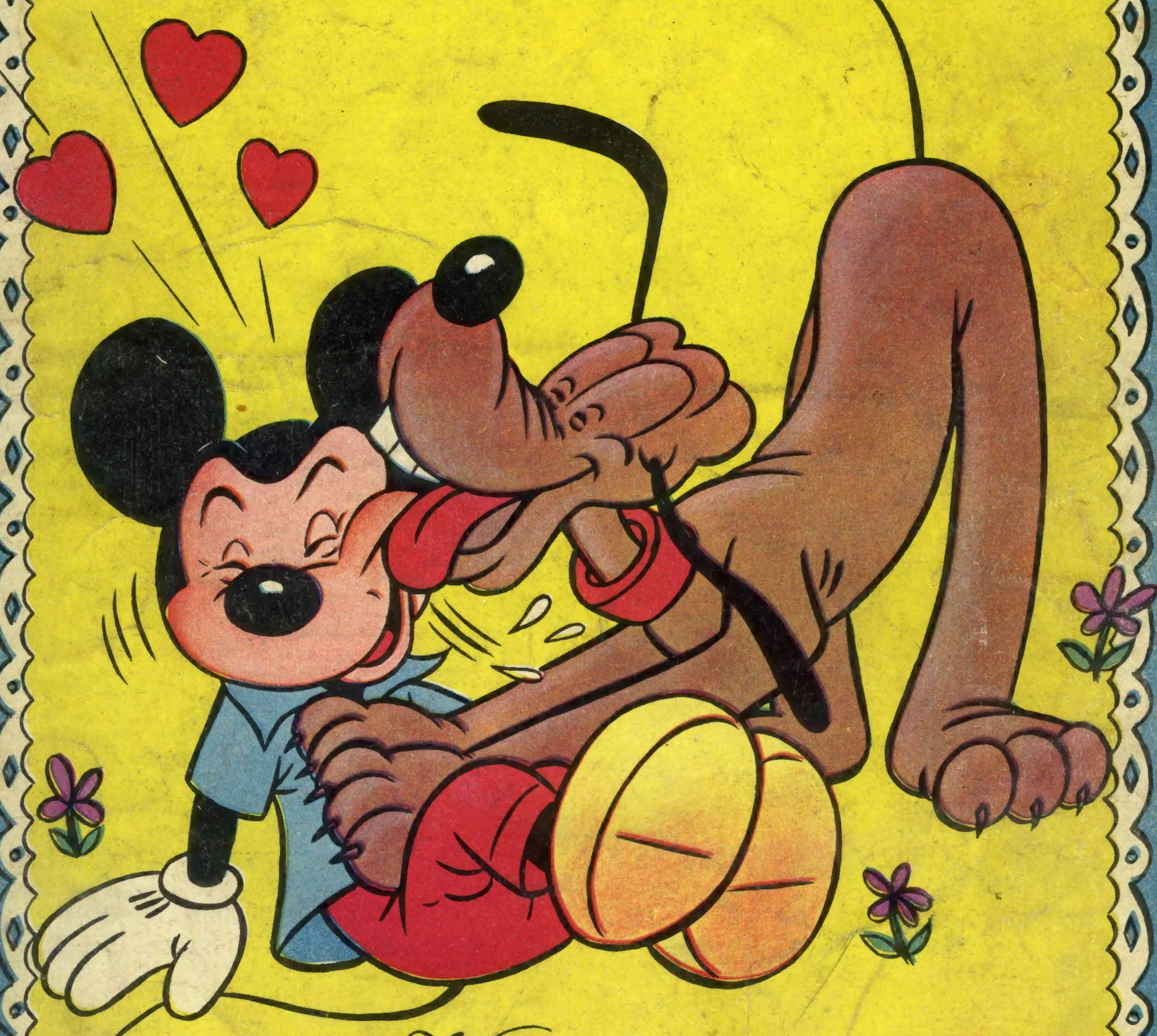
27 NOVEMBER 1953. Nr 164
4de JAAR — 20 BLADZ.

WEEKBLAD
BELGIE: 6 FR.
NEDERLAND: 40 cts

Mickey magazine



1928 25e Verjaring 1953

Donald roept op...

Mijn beste vrienden,

Voor de tweede maal sedert de oprichting van MICKEY-MAGAZINE, heb ik het genoegen ons aller vriend Mickey te vervangen. Het is een feit, dat de omstandigheid bepaald tot het buitengewone soort behoort: Mickey werd in 1928 geboren en is vandaag precies 25 jaar oud!

Daar wij in dit nummer deze verjaardag vieren, paste het niet, dat de feestheld in hoogsteigen persoon jullie dit voor ons heuglijke nieuws kwam melden; hij kon jullie bezwaarlijk zeggen: « Ter gelegenheid van mijn 25ste verjaring vraag ik jullie, mijn alleraardigste jongens en meisjes, mij te feliciteren! » Ik, Donald, mag dit wel doen en ik doe het, om verscheidene redenen, héél graag!

Eerst en vooral omdat iedereen van Mickey houdt. Kijk maar eens hoe innig Pluto's genegenheid voor hem is! En jullie weten nog, hoe de grote referendum-prijsvraag in het begin van dit jaar heeft uitgewezen, dat Mickey de schoonste kamer in jullie hart betrekt.

Overigens, Mickey is enigermate onze oudere. O! Ik wil de indruk niet wekken, dat hij de oudste van ons allen is. Oom Jeremias, Zwarte Pier, de Grote Boze Wolf en vele anderen zijn ouder, veel ouder. Nochtans kende de wereld Mickey eerst; hij was de eerste van de heldenreeks van Walt Disney. Sla de middenpagina's van dit nummer op en je krijgt een overzicht van die reeks, natuurlijk erg incompleet. Maar jullie vinden me daar terug zoals ik er in 1934 bij mijn eerste verschijning uit zag! Vinden jullie me nu aardiger?

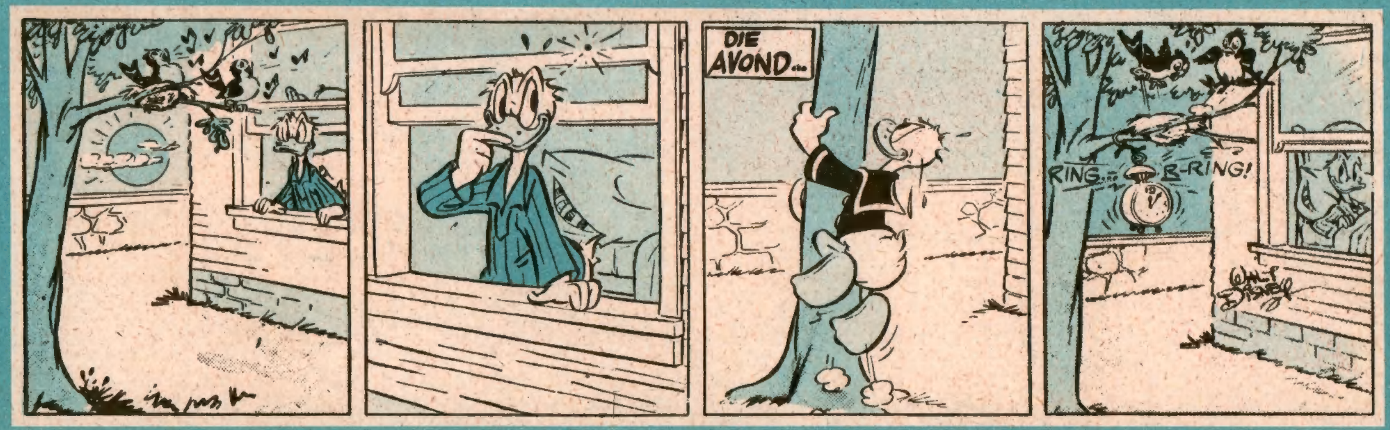
Maar 't gaat hier eigenlijk niet over mij, wel over Mickey. Op onze kapitein hebben de jaren geen vat, hij vreest de tand des tijds niet, want hij bezit met ons het geheim van de eeuwige jeugd!

Er is ook nog een andere reden om blij te zijn: Mickey schonk zijn welluidende naam aan ons blad. Zodat wij allen, die deel hebben in het bestaan van MICKEY MAGAZINE, het blad trouw lezen en ons vermaak er in vinden, die verjaardag ook medevieren. Als ik zeg wij, dan bedoel ik jullie, mijzelf, Pluto, Dingo, Eega Beeva, en alle andere kompagnons... ja zelfs de Grote Boze Wolf! En samen wensen wij Mickey toe al wat hij op deze heuglijke dag maar enigszins verlangt!

A propos, weten jullie wat hij verlangt? Met ons nog lange jaren, week voor week, de meest spannende avonturen te beleven!

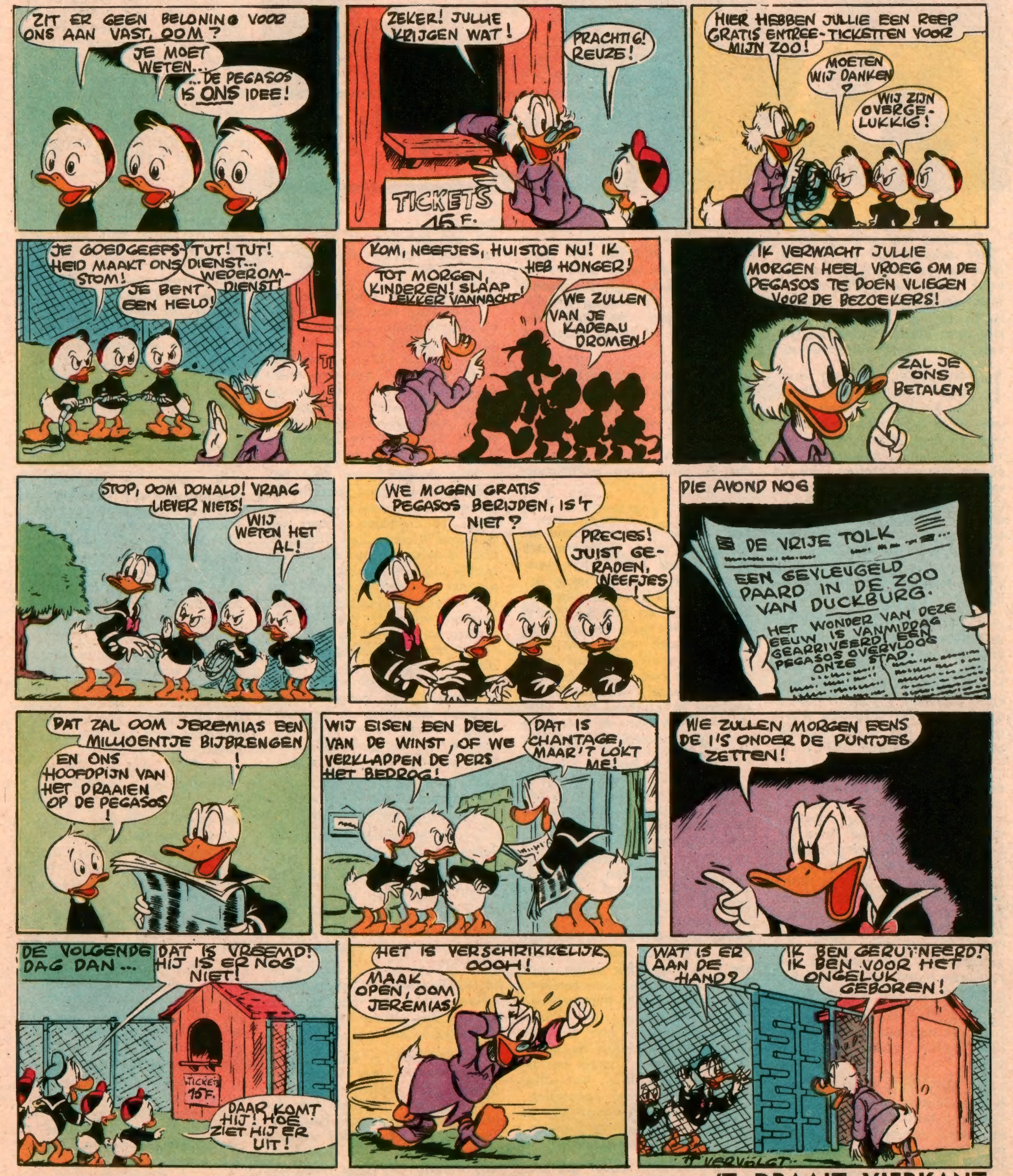
Donald

De weerwraak



HET GEVLEUGELDE PAARD

Oom Jeremias is eigenaar geworden van een dierentuin die echter weinig bezocht wordt. Om de zaak van hun oom van de ondergang te redden, gaan de Ducks op zoek naar een gevleugeld paard, dat de bezoekers zal lokken. En ja, ze ontdekken zo'n fabelachtig exemplaar, dat ze met een lasso gevangen nemen. Nu blijkt echter dat het een gevleugeld paard met mechanisme is.



VOLGENDE VRIJDAG: **'T DRAAIT VIERKANT**

DE BANGE NACHT

Ik woon met mijn ouders in het bergland.

De vakantietijd is voor mij de prettigste tijd van het jaar. Niet omdat ik dan zo vrij als een vogel in de lucht ben — ik weet, dat de schooltijd een zeer nuttige tijd is — maar omdat mijn neef Johan dan voor een paar weken bij ons op bezoek is. En je weet ook wel, hoe sterk twee jongens van onze leeftijd naar elkaar verlangen, als zij meer dan elf lange maanden van elkaar gescheiden leven.

IK weet wel, dat wij door briefwisseling met elkaar in kontakt kunnen blijven. Wij schrijven trouwens vaak en veel. Maar samen zijn, schouder aan schouder, en elkaar horen vertellen, dat is wat anders. Als Johan er is, dan wordt het dal ons jacht- en avonturenterrein. Aan de overkant van de rivier, op een rotsvlak, verheft zich een oud vervallen ridderkasteel, onbewoond en bijna niet toegankelijk.

Johan was al een paar dagen gearriveerd, toen mijn vader, die jachtwachter is in de streek, op een avond mijn kamer betrad en mij tussen vier ogen van een « geheim plan » onderhield. De volgende morgen, onder het ontbijt, sprak mijn vader tot ons :

— Jongens, er staat iets reuze voor jullie op 't program ! Jullie gaan bij de ruinen van net kasteel kamperen. Nee, ik ga niet mee, ik kom me pas morgen bij jullie voegen, want ik heb nog enkele katten te geselen vandaag. Een jachtwachter in het bergland is als een politieman in een dorp. Rapporten en zo meer. Ik wijs jullie er op, dat jongens van jullie leeftijd van heel wat moed en durf moeten getuigen om de nacht daarboven door te brengen.

— Is dat niet al te gevaarlijk, oom ? wilde mijn neef weten.

— Gevaarlijk ? Welnee ! Er is geen ander gevaar aan verbonden, dan dit welke je je inbeeldt, Johan ! antwoordde mijn vader. Wie zijn zenuwen de vrije teugel geeft, die maakt in zo'n nacht natuurlijk kennis met het hazebloed! Maar ik weet dat geen van jullie beiden bange haasjes zijn. Nee, nee, jullie zullen daar een uitstekende nacht doorbrengen, in afwachting, dat ik jullie kom gezelschap houden.

* * *

EEN uur later waren Johan en ik op weg. Onze ransels wogen zwaar. Naast onze tent, hadden wij ook nog onze radiopost te dragen, een draagbaar zend- en ontvangtoestel dat wij twee jaar tevoren met de hulp van mijn vader en oom Paul zelf gebouwd hadden. Thuis had mijn vader een groter toestel, waarmede hij gestaag in kontakt bleef met de overheid aan de overkant van de Mosberg, zowat acht mijl verder.

Terwijl wij langs de rivier liepen dacht ik terug aan het « geheime plan ». Mijn vader had me gezegd : « Carlo, we hoeven je neef Johan een lesje te geven. De jongen is niet van de moedigsten, al is hij ook geen bangerd van het ergste soort. Het ontbreekt hem aan een zekere dosis zelfvertrouwen en koelbloedigheid. Wij gaan het zo proberen : ik trek vóór jullie naar het kasteel, langs het mollenpad, zoals wij het bergwegeltje heten. Jij gaat met Johan langs de hoeve van pachter Kroons en dan langs de schilferwei naar het kasteel op. Ik zal mijn best doen, om jullie moed op de proef te stellen. Door je zelfbeheersing moet je je neef een lesje moed geven. Oké ? »

Zo had mijn vader gepland en ik had beloofd, dat hij aan mij een bondgenoot zou hebben waar hij kon op rekenen.

* * *

HET was vier uur in de namiddag toen Johan en ik bij de ruïnen kwamen. Het spreekt vanzelf, dat ik tot vijf maal toe « rusten » bevolen had, en dat ik aan ons middagmaal met opzet een lange tijd had besteed, waardoor ik mijn vader in de gelegenheid stelde zijn plan zo rustig als 't maar kon door te voeren.

Wij sloegen onze tent op, maakten het ons gemakkelijk en begonnen dan ons avondmaal te bereiden. Toen wij daarmee klaar waren stelde ik onze draagbare post op. Er was overeengekomen, dat ik mijn moeder — voor Johan heette het mijn vader — tegen 7 uur zou oproepen. Ik zond enkele malen een morse **cq** uit, gevolgd door een lange streep, dit om moeder toe te laten netjes af te stemmen op mijn golflengte. Na enkele ogenblikken schakelde ik op ontvangst over. Twee meter dalen, werd me gevraagd. Zo ! Het kontakt was nu prima.

De duisternis viel stilaan in. Plots hoorden wij in het struikgewas een vreemd gerucht.

— Er is iemand ! fluisterde Johan me toe.

— Een raaf, ofwel de wind, Johan, sprak ik.

Maar ik wist beter. Ik dacht : « Dat is papa ». En voor mijn neef voegde ik er aan toe :

— Trouwens, Johan, het beste middel om niet bang te zijn, is het gevaar in de ogen te zien !

Johan dacht er anders over, maar mijn kalmte stelde hem gerust. We legden een vuur aan en plots stelden we de verdwijning vast van een der ransels. Wij waren dus werkelijk niet alleen en ik had heel wat moeite om mijn neef tot zelfbeheersing aan te sporen.

Ik had bewondering voor de manier waarop mijn vader ongemerkt die ransel was komen weghalen. Zo ik niet geweten had hoe de vork bij de steel zat, zou ik dezelfde onrust hebben gekend als Johan, die sprak van op te breken en huistoe te gaan.

— 't Is nu te laat, Johan, zei ik. We zouden in een ravijn kunnen terechtkomen. Het is nu pikdonker. Het feit, dat de dief ons niet heeft aangevallen, wijst er op, dat hij een hongerige landloper zonder kwade bedoelingen is.

Op hetzelfde ogenblik hoorde ik een oproep in de post. Ik zette de hoorhelm op en ontving een ontzettend bericht : « WEERHOUDEN - KOM PAS MORGEN - PAPA. »

* * *

PLOTS ging me een licht op. Vader zat thuis ! Hier was dus werkelijk een dief, een boosdoener in de buurt ! Bij het radiotelegrafisch kontaktnemen met thuis, had ik de indruk gekregen, dat mijn moeder ongewoon vlot seinde. Het was dus niet mijn moeder, doch mijn vader geweest !

Ik sloeg de hand aan het seinhamertje en zette over : **« Ransel gestolen - Iemand sluipt hier rond - Carlo ».**

Gelukkig maar, dat Johan geen morse geleerd had, anders... Ik vertelde hem, dat mijn vader pas de volgende dag zou komen. Ik stelde voor, dat wij om beurten de wacht zouden houden bij het vuur, dat de hele nacht door diende aangehouden. Als reden gaf ik op, dat wij de diefstal van onze tweede ransel moesten voorkomen, zonder ons druk te maken over die « hongerige landloper ».

Om de waarheid te zeggen: ook ik was lang niet in een rustige plooi. Ik nam de eerste wachtbeurt. Ik vertelde mezelf, dat het gevaar pas echt wordt wanneer men het de rug toekeert.

* * *

TOEN ik Johan voor de tweede maal had afgelost en me met enkele flinke slokken koffie goed wakker zocht te houden, werd in het struikgewas een elektrische toorts aangeknipt. Mijn eerste reactie was Johan te wekken, maar ik herkende de stem van mijn vader, die mij bij mijn naam riep.

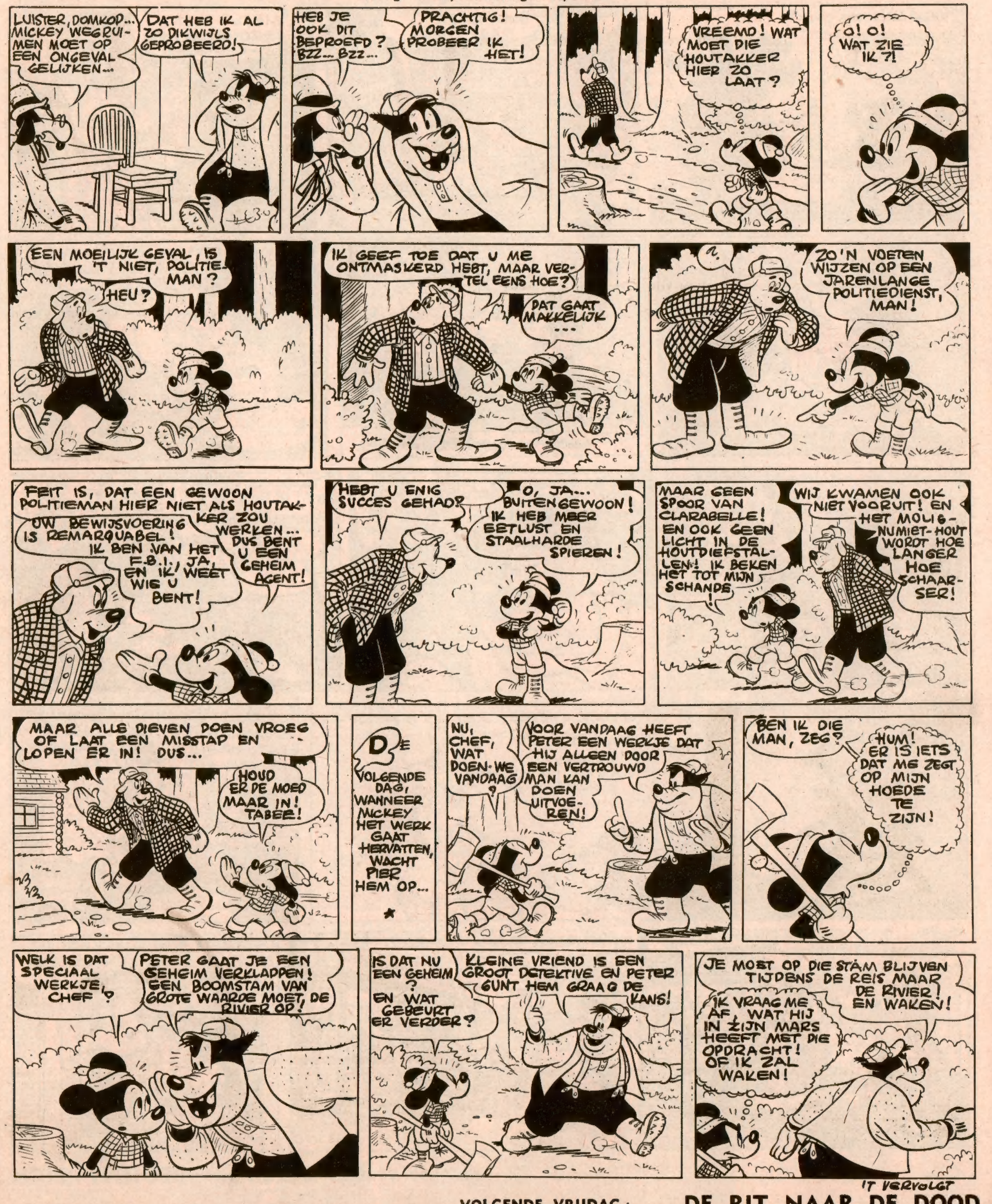
Toen het dag was onderzochten we met z'n drieën het bouwvallige kasteel en ontdekten er onze ransel. Hij was echter ledig en van de dief was geen spoor te bekennen.

Het toeval had Johan en mij in een echt gevaar betrokken en wij hadden er ons moedig doorgeworsteld. Voor mij, net als voor Johan, was het de beste les moed en durf die wij ooit ontvingen.

K. L. STUIVERMANS.

DE RODE RIVIER

Clarabelle is bij een bezoek aan de Bosontginningsmaatschappij van de Rode Rivier verdwenen. Mickey spoort haar op en neemt dienst als houthakker bij deze maatschappij met het doel Clarabelle op te sporen. Hij verneemt dat het ontgonnen hout bestemd is voor 's lands defensie en dat er heel wat van gestolen wordt. Op een dag komt hij in kontakt met Zwarte Pier, die daar als ploegbaas onder de naam van Peter Vanderzak werkzaam is. Mickey vermoedt dat Pier verantwoordelijk is voor de diefstallen. Peter zoekt zich van Mickey af te maken en pleegt overleg met zijn handlanger Lepe Jan.



VOLGENDE VRIJDAG : **DE RIT NAAR DE DOOD**

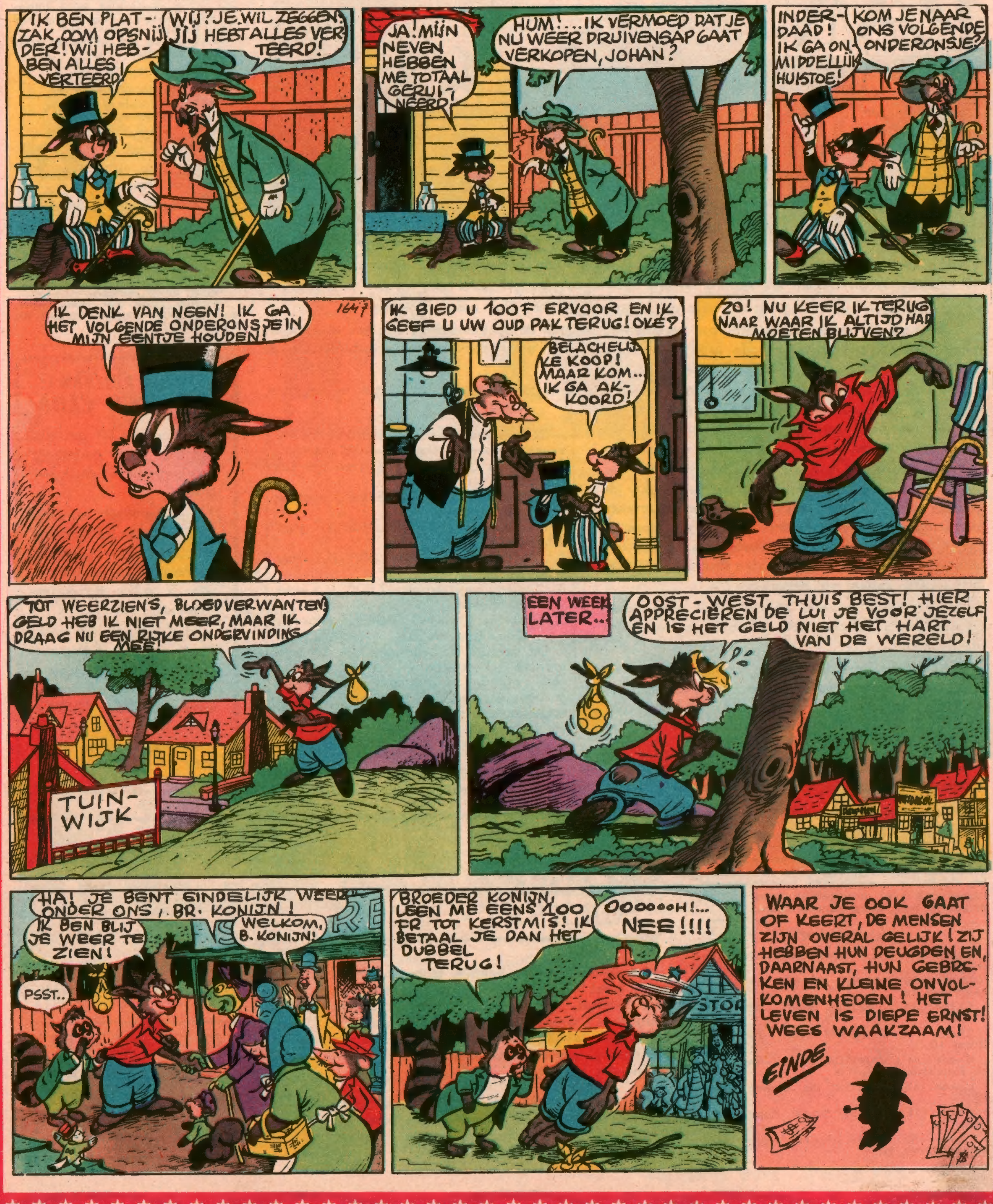
INVASIE DER BEREN

Mickey heeft ontdekt, dat beren de schuldigen zijn van de diefstallen in een vakantiekamp gepleegd. Hij heeft een beer op heterdaad betrapt, toen deze een taart stal.

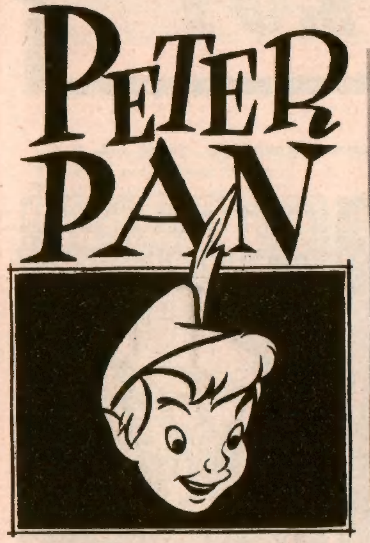
VOLGENDE VRIJDAG: **ALLEMAN BEDIENT ZICH**

BIJ DE "GOEIE LUI"

Broeder Konijn was bij zijn neven, allemaal goeie lui, zeer in de smaak gevallen. Maar naarmate dat zijn fortuin verminderde, zakte ook het genegenheidspeil van zijn bloedverwanten.



Onze Grote Prijsvraag



VANDAAG verschijnt de vierde fotoprent uit « Peter Pan », de nieuwste film van de grootmeester Walt Disney die eerlang in alle bioskopen van het land zal worden vertoond.

Na deze foto zullen nog twee andere gepubliceerd worden. Dus zes in totaal.

Eenmaal de zesde en laatste foto verschenen, moeten de deelnemers ze alle zes in korrekte volgorde klasseren, precies in de orde waarin zij op het witte doek zullen verschijnen in de verfilmde avonturen van « Peter Pan ».

Voorlopig moeten de deelnemers de nummers waarin de fotoprenten worden opgenomen, zorgvuldig bijhouden. In Nr 166, samen met de laatste foto, zal een speciaal invulformulier tot klassering van de prenten verschijnen.

Principieel wordt aangenomen, dat de deelnemer die de foto's in korrekte volgorde rangschikt, de winnaar is. Worden echter verscheidene korrekte klasseringen ingezonden, dan worden de winnaars gezift door een bijkomende vraag, waarop zij het antwoord moeten geven, nl. : **« Hoeveel korrekte antwoorden zullen wij ontvangen ? »**

De klassering zal niet zo makkelijk gaan, want de zes foto's behoren tot verschillende toneeltjes uit de film.

Ten gerieve van de nieuwe lezers, herhalen we nog, dat de antwoorden dienen geadresseerd aan MICKEY MAGAZINE, Hopstraat 47, Brussel, vóór 12 Januari 1954. De uitslag zal in het nummer van 26 Maart 1954 verschijnen.

De winnaars die zich onder de eerste zeven klasseren, mogen zelf de voorwerpen kiezen die zij verlangen en wel ten belope van :

1. Vijfduizend frank (5.000 fr.) voor de eerste;
2. Vierduizend frank (4.000 fr.) voor de tweede;
3. Drieduizend frank (3.000 fr.) voor de derde;
4. Tweeduizend frank (2.000 fr.) voor de vierde;
5. Duizend frank (1.000 fr.) voor de 5de, 6de en 7de.

De overige 43 winnaars — er zijn immers 50 prijzen — zullen waardevolle, nuttige of amuzante geschenken ontvangen : elektrische treinen, polshorloges, projektors, mecano's, poppen, etc., etc.

Deze prijsvraag, waaraan de « R.K.O. Radio Films » hun medewerking verlenen, is met buitengewone prijzen begiftigd. **Alle lezers van MICKEY MAGAZINE hebben deelnemingsrecht.**

HIER! LACH NOG EVENTJES MEE!

MAMA (een sprookje vertellend) : ...En ze leefden lang en gelukkig !
MEISJE : Maar ze waren toch getrouwd, mama ?
(Vanhove Seraphina, Veltem)

* * *

— Vader, wat is een pessimist ?
— Wel, dat is een man die een homp kaas ziet liggen... Eigenlijk ziet hij de kaas niet, doch alleen de gaten die er in zijn, begrijp je ?
— En een optimist dan ?
— Wel, die ziet alleen de kaas en niet de gaten !

* * *

GODSDIENSTLES

PASTOOR (doelend op de heiligmakende genade) : Wie kan mij zeggen wat we ontvangen bij het H. Doopsel ?
Mietje steekt bedeesd haar vinger op en zegt :
— Kindjessuiker, meneer de pastoor !

* * *

EEN LASTIGE VRAAG

— Zeg, pa, zijn we dan werkelijk uit stof gemaakt ?
— Ja zeker, jongen.
— Hoe komt het dan, vader, dat we geen modder worden als het regent ?

WORD LID VAN *MICKEY'S CLUB*

Op pagina 19 van elk nummer staat onderaan een bon voor de Mickey-club.

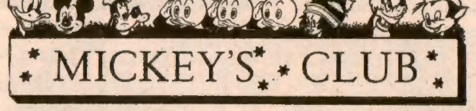
Nieuwe lezers kunnen **KOSTELOOS** lid worden van de Mickey-club door eenvoudige toezending van 5 zulke bonnetjes (hoekjes).

Het nieuwe lid ontvangt dan een **GENUMMERDE** lidkaart, waarmee het iedere week ook weer **GEHEEL KOSTELOOS** deelneemt aan de trekkingen van de tombola.

Alle leden van Mickey's club kunnen te allen tijde aansluiten bij een plaatselijke afdeling in hun stad of gemeente. Hierna geven wij andermaal een lijstje van 15 Mickey-clubjes in verschillende plaatsen, waartussen nog niet aangesloten leden uit de omgeving hun keuze kunnen doen.

ANTWERPEN

Clubje 100 : DE KINDER Gaston, Pompoenstraat 8.
Clubje 129 : PRAET Hendrik, Emiel Banningstraat 16.
Clubje 133 : LEYTENS Marc, Lamorinièrestraat 268.
Clubje 144 : DONIES Jean, Rotterdamstraat 10.
Clubje 144 : VAN RUMBECKE Gilbert, Lange Zavelstraat 107.
Clubje 153 : ANTONI Jos, Oudemanstraat 18.
Clubje 158 : KNECHT Daniël, Karel Rogierstraat 8.
Clubje 160 : LANTSHOGHT Johnny, Kronenburgstraat 41c.
Clubje 165 : PANIS Irène, Duboisstraat 9.
Clubje 173 : ROSQUIN Ria, Koningin Elisabethlei 6.
Clubje 188 : LAUWERIER André, Stanleystraat 34.
Clubje 190 : THORNE Richard, Weilandstraat 47.
Clubje 201 : DE SMET Hugo, Klappeistraat 23.
Clubje 213 : GONDRY Gaston, Dambruggestraat 251.
Clubje 223 : ROSSEELS Rina, St. Willibrordusstraat 17.



De Mickey-clubjes kennen momenteel een hoge bloei ! Overal worden de feesten van Sint Niklaas, Kerstmis en Nieuwjaar ijverig voorbereid ! Graag verneemt Mickey van zijn clubleiders of hij hen kan helpen met de toezending van reklame-plakbrieven tot versiering der lokaaltjes.

Nu is voor de Mickey-clubjes de tijd gekomen om vriendjes en vriendinnetjes voor hun lijfblad te winnen ! Alle hens aan dek ! Paraat voor de propagandaslag !

SLUIT AAN BIJ EEN PLAATSELIJKE AFDELING VAN MICKEY'S CLUB

De kaart van de schat

Mickey heeft van zijn oom een herberg geërfd, waar in vroeger tijden piraten zouden gelogeerd hebben. Dingo beeldt zich in dat hij een schat zal ontdekken. Toevallig vindt hij een kaart. Hij volgt de reisroute die daarop aangegeven is en belandt in de stad, nl. aan de gebouwen van de Rijksbank. De kaart van de stad was een reclame-strooibiljet door de Bank op duizenden exemplaren verspreid.

VOLGENDE WEEK : THEATERCOUP !

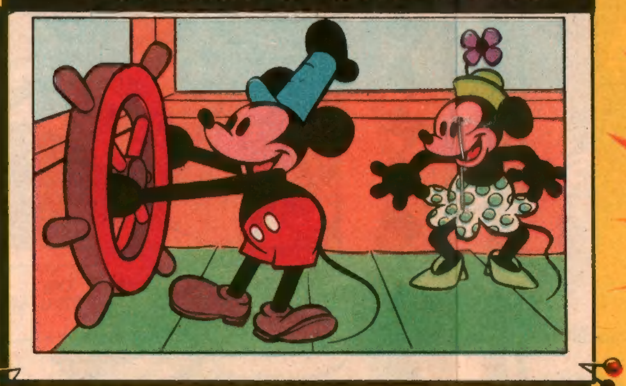
De 25e verjaardag van Mickey

In 1928 verscheen Mickey voor het eerst op het witte scherm in een Disney-filmpje getiteld « Stoomboot Willie ». Sedertdien heeft onze allersympathiekste vriend avontuur na avontuur beleefd, nu eens amuzant, dan dramatisch, dan weer geheimzinnig.

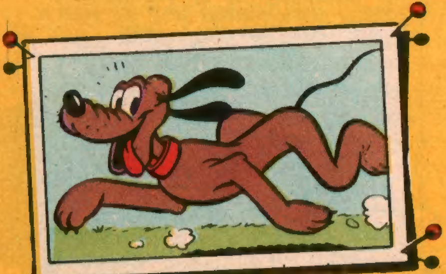
Dit jaar viert Mickey zijn 25ste verjaardag ! Uit naam van alle echte Mickeyvrienden wensen wij hem nog vele, vele prettige jaren !

Hier brengen wij ter gelegenheid van dit uitzonderlijk jubileüm een reeks « mijlpalen » in Mickey's carrière ! Deze terugblikprenten zullen hopelijk bij Mickey's vrienden in de smaak vallen.

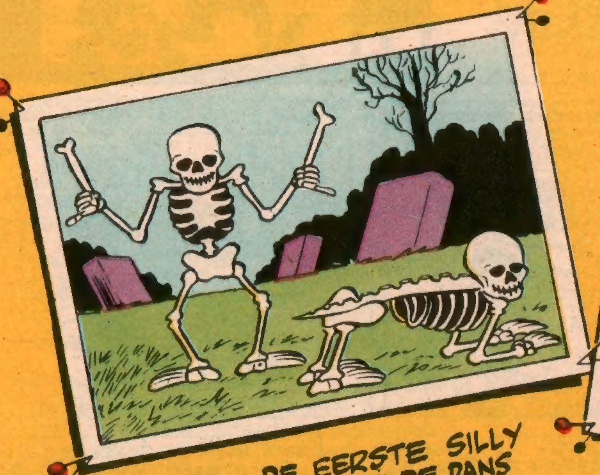
TERUGBLIKJES OP MICKEY'S CARRIÈRE



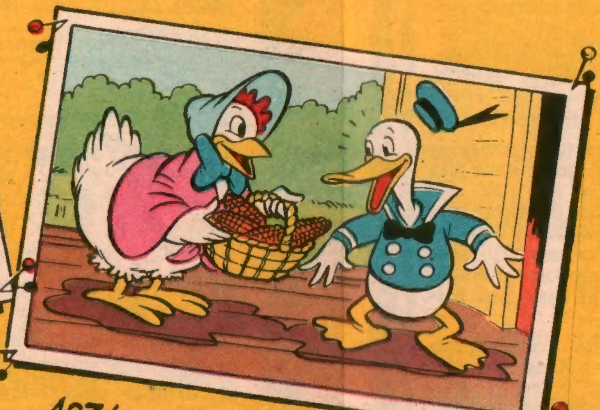
1928... MICKEY'S EERSTE VERSCHIJNING IN DE TEKENFILM " STOOMBOOT WILLIE."



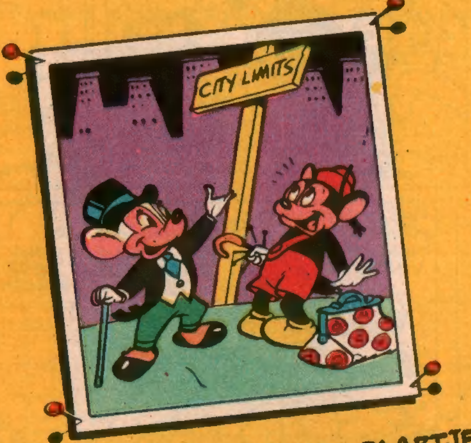
1929... PLUTO MAAKT ZIJN ENTRÉE IN " HUIZE OPRY".



1929... DE EERSTE SILLY SYMPHONY: " DE DANS DER SKELETTEN".

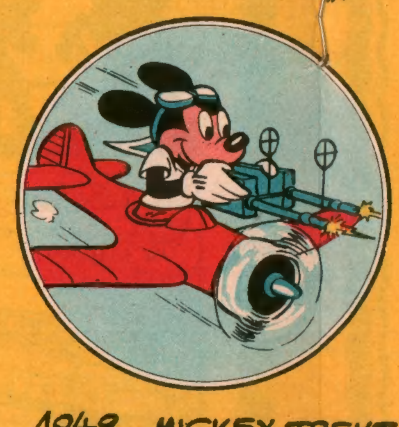


1934... DONALD DUCK TREEDT EVENTJES OP IN: " HET WIJZE KIPPETJE".

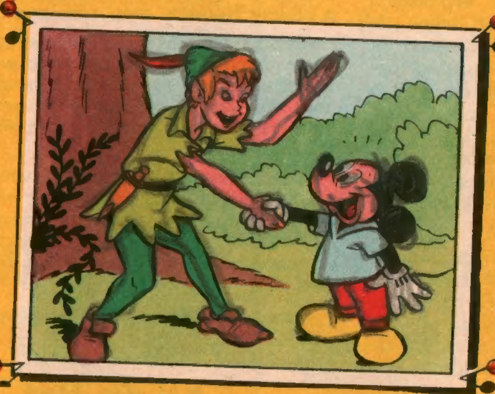


1936... EEN VROLIJK PAARTJE BLOEDVERWANTEN IN: " DE DORPSNEEF"

1940... MICKEY IN "FANTASIA" ZIJN EERSTE GROTE SUCCESFILM.



1942... MICKEY TREKT TEN OORLOG EN DIENT TOT INSIGNE.



1953... MICKEY MAAKT KENNIS MET PETER PAN...

EN HET IS MET PETER PAN DAT WIJ VAN VOLGENDE VRIJDAG AF **BUITENGEWONE** en **SPANNENDE** AVONTUREN ZULLEN BELEVEN!

VIJFTIENDE HOOFDSTUK

Nood zet aan tot strijd

De klauwen van de Poema

TOEN Varna op enige passen van de « Poema » genaderd was, hield hij stil.

— Wat voert je hierheen? vroeg hem Miguel. Kom je de overgave van Pedro Arriga melden? Als dat niet de reden van je bezoek is, keer dan terug van waar je komt!

Arriga's luitenant grinnikte en antwoordde:

— Senor Arriga, gouverneur van Pasorico, laat Miguel de Santa Rosa weten dat hij hem, en zijn handlangers tevens, genade zal verlenen, als zij vóór morgenavond de knieval vóór hem doen!

— En als wij ons niet overgeven? Wat schikt die moedige senor Arriga dan te doen? vroeg Miguel sarcastisch.

— U zou ongelijk hebben! riep de gezant van de diktator uit. Reeds morgenavond, te middernacht, zou u te strijden hebben tegen de gouvernementstroepen die, zoals u weet, goed gedrild zijn en door elite-officieren worden aangevoerd. Wij hebben de mansterkte en de wapens aan onze kant. Wij weten dat uw rebellen amper duizend man sterk zijn, maar slechts twee tot driehonderd zijn gewapend. U doet er beter aan met ons overeen te komen, « Poema », alle weerstand is nutteloos.

Miguel vernam aldus dat Arriga niet op de hoogte was van de hem door Cherwon bezorgde wapens.

— Verspil je tijd niet, Varna! zei hij droogjes tot Arriga's luitenant. Keer terug bij je meester en zeg hem dat wij hem dit land zullen uitdrijven, al moesten wij strijden tot onze laatste druppel bloed!

Miguel de Santa Rosa keerde Varna de rug toe. Tot een compromis zou het niet komen.

Twee dagen na het bezoek van Varna beschikte de « Poema » over achthonderd geweren en enige duizenden kogels. Meer dan vierhonderd partisanen bleven echter nog te wapenen. Bovendien slonken de levensmiddelen snel en Miguel vroeg zich af, of het niet raadzamer was onmiddellijk de strijdkrachten van Arriga aan te vallen, eer de honger zijn manschappen zo physisch als moreel zou verzwakken.

Rafaëlo en Don Felix waren van mening, dat zij onmogelijk langer de kat uit de boom konden kijken. Er bleef weinig hoop, dat zij nog geweren zouden vinden. Bovendien lokte de door Arriga uitgeloofde premie dag voor dag nieuwe rekruten.

> **SAMENVATTING**
>
> **De « Poema » en zijn getrouwen zijn na een eerste mislukte aanval tegen de mannen van de diktator Pedro Arriga naar de woestijn gevlucht, waar zij een nieuwe poging voorbereiden om de dwingeland van zijn voetstuk te halen. Op een avond komt de luitenant van Arriga hen opzoeken.**

Heel die morgen liep de « Poema » ernstig nadenkend op en neer. Hij overwoog het « pro » en het « contra ». Er was hans op slagen, er was ook kans op een nederlaag. Tegen het middaguur ging hij naar Don Felix toe en zei hem op de man af:

— Morgen, bij dageraad, zullen we San Miguel trachten in te nemen! Wij zullen het niet onder de markt krijgen tegen de twee duizend piraten van Arriga, maar ik hoop dat, indien onze aanval in den beginne enig succes heeft, de inwoners van San Miguel zich aan onze zijde zullen scharen. Ik zie geen andere uitweg. Loopt het verkeerd voor ons, dan zullen wij ons trachten terug te trekken zonder al te grote verliezen en, vooral, met nieuwe voorraden levensmiddelen.

Don Felix vond het voornemen van de jonge vrijheidsheld naar zijn wens. De voornaamste luitenanten van Miguel en « Stalen Buffel » werden in de namiddag tot een geheime raadszitting genodigd, waarop de strategie van de aanval werd besproken.

Toen de zon achter de bergen zakte, verlieten drie silhouetten in het geheim het kamp en sloegen de weg naar San Miguel in. Toen zij in de cactusvlakte opdoken, verlichtte de maan de aangezichten van Don Felix, Manuel en Rafaëlo.

Geen woord werd tussen de drie mannen gewisseld tot aan de eerste huizen van de stad. Daar werd halte gehouden en na een korte beraadslaging sloop het drietal de stad binnen. Als Indianen op mocassins gleden zij geluidloos langsheen de huizenrijen, zich telkens in donkere schuilhoeken onttrekkend aan de blikken van de mannen van de witte brigades, die, zij alleen, na het blazen van de taptoe zich nog op straat mochten bevinden.

Welke opdracht hadden deze drie mannen? Niemand wist het, behalve dan de weinigen die de raadszitting van de « Poema » die namiddag hadden bijgewoond.

Tegen de morgen kwam er plots beweging in het kamp der rebellen. Eenieder keek zijn geweer nog eens zorgvuldig na, stak zijn kogels zorgvuldig op zak en knoopte zijn eetzakje dicht. Op enige afstand van zijn mannen bevond zich de « Poema ». Hij luisterde naar Don Felix die rapport uitbracht over de nachtelijke expeditie naar San Miguel.

Tegen zes uur waren de manschappen reisvaardig. Miguel de Santa Rosa nam zijn manschappen in ogenschouw. Naast de driehonderd mannen van zijn zwarte brigade, alle van kop tot teen gewapend, droegen vierhonderd zestig anderen een geweer, terwijl een honderdtal strijdkrachten gewapend waren met sabels, degens, knotsen en zo meer. De vierhonderd overblijvenden hadden geen wapens. Verder waren daar nog « Stalen Buffel » met zijn twintig krijgers.

Er was een ware heldenmoed en een blind vertrouwen nodig om met zo'n gering aantal strijdkrachten een aanval te wagen op een stad die verdedigd was door een tweemaal sterkere vijand, zo aan wapens als aan manschappen.

Nochtans was het prestige van de « Poema » zo groot, dat, wanneer de rebellen zich op weg begaven, elkeen overtuigd was van de overwinning. Met zo'n leider vreesde niemand voor het verloop van de strijd.

('t Vervolgt.)

> **VOLGENDE WEEK:**
>
> ***Hij die men niet verwachtte!***

MICKEY'S WEKELIJKSE TOMBOLA

VOOR WIE DEZE 25?

140e TREKKING

DE WINNAAR VAN DE HOOFDPRIJS

REWJAKIN Wladimir

DEUTSDORF 42, ZOLDER
Lidkaart Nr 07503

mag kiezen tussen een voetbal, een fototoestel, een polshorloge, een paar rolschaatsen, een chromatische harmonika en een bouwdoos met mechaniek.

1. **07503** REWJAKIN Wladimir, Deutsdorf 42, Zolder.
2. **22166** STEVENS André, Nerviërslaan 34c, Doornik.
3. **14190** LIEFOOGHE Suzanne, Tennislaan 52, Koksijde.
4. **42795** PEETERS Marie-Rose, Kisantu Inkisi, Belgisch Kongo.
5. **00113** CEULEMANS Charel, Boechoutsesteenweg 167, Hove.
6. **34439** KELLENS Georges, H. Vieuxtempsstraat 17, Luik.
7. **03798** HOFLACK Roger, Dorp 30, Vlamertinge-Ieper.
8. **25816** THELEN Ingrid, Paviastraat 54, Brussel.
9. **08960** MARTENS Jeanine, Drie Sleutelsstraat 13, Aalst.
10. **21991** WURGLER Pierre, route des Avants, Ghlion-Montreux (Zwitserland).
11. **02582** KRISTEL Jan, 's Gravelandseweg 63, Hilversum (Holland).
12. **19517** MATHIEU Lucien, Disonstraat 146, Verviers.
13. **05384** DE GRAUWE Raymond, Bohemen 123, Wichelen.
14. **42071** DE MENTEN Hugues, Grande-Espinettesteenweg 168, St-Genesius-Rode.
15. **11568** DE GRAVE Greta, Hemelaarstraat 37, St-Niklaas-Waas.
16. **27294** JACQUMAIN Jan, Dampremystraat 114, Jumet.
17. 06167 WOSTIJN Tonny, Schaffensestraat 46, Diest.
18. **29044** NISET Antoine, Guill. Kennisstraat 43, Schaarbeek.
19. **09845** UCHLBAUM Reentje, Schattenberg 205B, Post Hooghale (Holland).
20. **32571** PARENT Roger, Oude Grachtstr. 29, Flémalle-Haute.
21. **10864** DELEE Alfred, Heerstraat 57, Neerpelt.
22. **17845** WILLIQUET Fanny, Saxstraat 1, Dinant.
23. **13583** MORET Godelieve, Kruisstraat 1, Everberg.
24. **37865** VAMECQ Mon., Klaarlichte Dagstraat 43, Bergen.
25. **01579** VLEMINCKX Helmut, Volkenbondstraat 50, Niel-aan-Rupel.

DENK ER OM! UW PRIJS AANVRAGEN!

Iedere winnaar moet zijn prijs binnen de 2 maand volgend op 't verschijnen van dit nummer aanvragen. Gebeurt dit niet, dan wordt de prijs als afgestaan beschouwd voor de door « MICKEY-MAGAZINE » uitgeschreven of nog uit te schrijven prijsvragen.

Bij prijsaanvraag dient de leeftijd van de winnaar vermeld.

Alle goede zaken bestaan uit drie...

...En alle echte clubleden hebben die drie zaken, die zijn: clubspeld, postpapier, wimpel.

DE CLUBSPELD
(Insigne)

uitgevoerd in 4 kleuren, met goudbandje, is een echt juweeltje. 't Kost 15 fr. voor België; voor Holland 1 fl. 25.

DE WIMPEL

is een leuk 4 kleurig vlaggetje in driehoeksvorm van 17 cm. bij 31 cm. Iets van het betere soort voor fiets of staf. De prijs ervan is: 20 fr. voor België; 1 fl. 50 voor Holland.

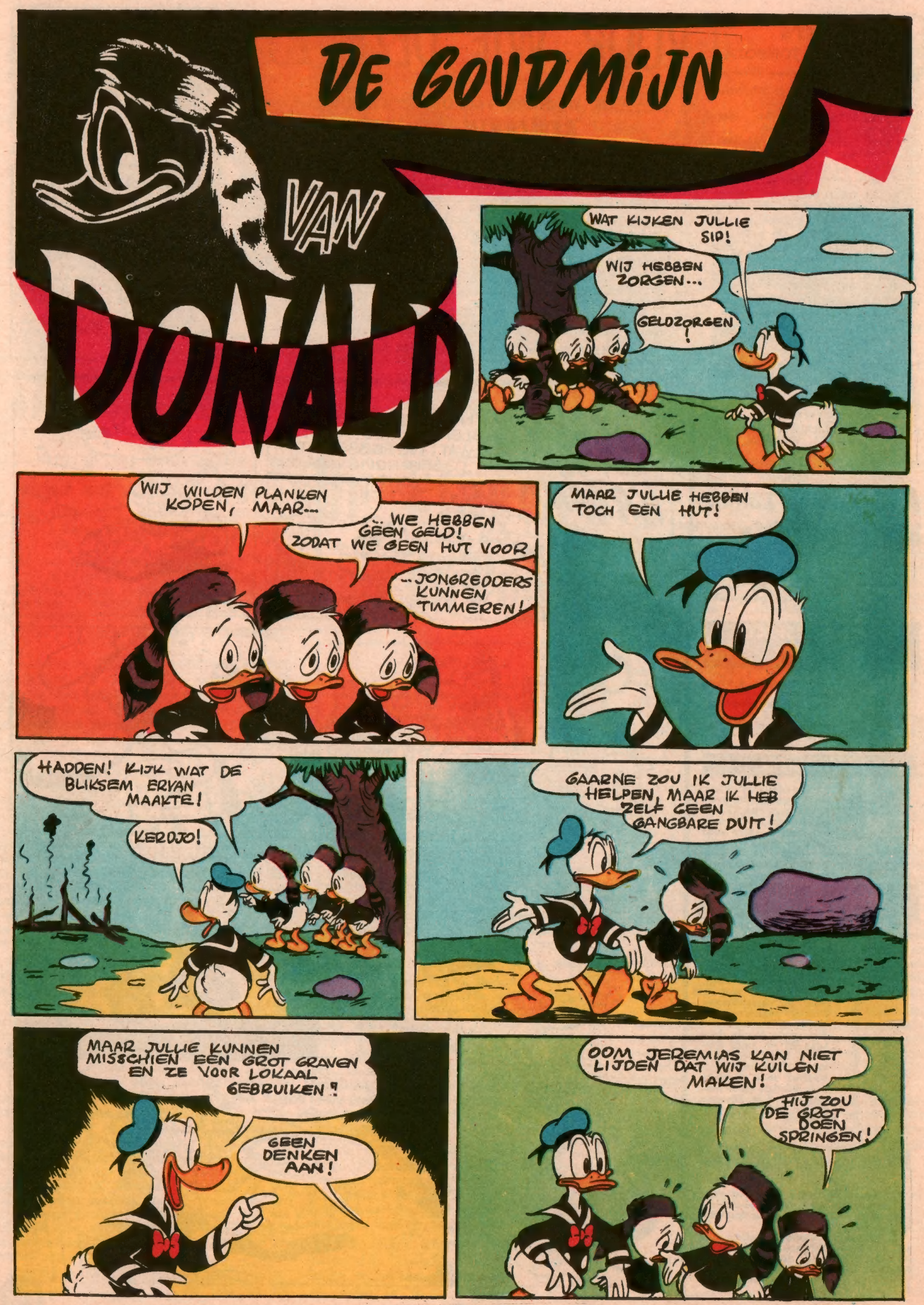
HET POSTPAPIER

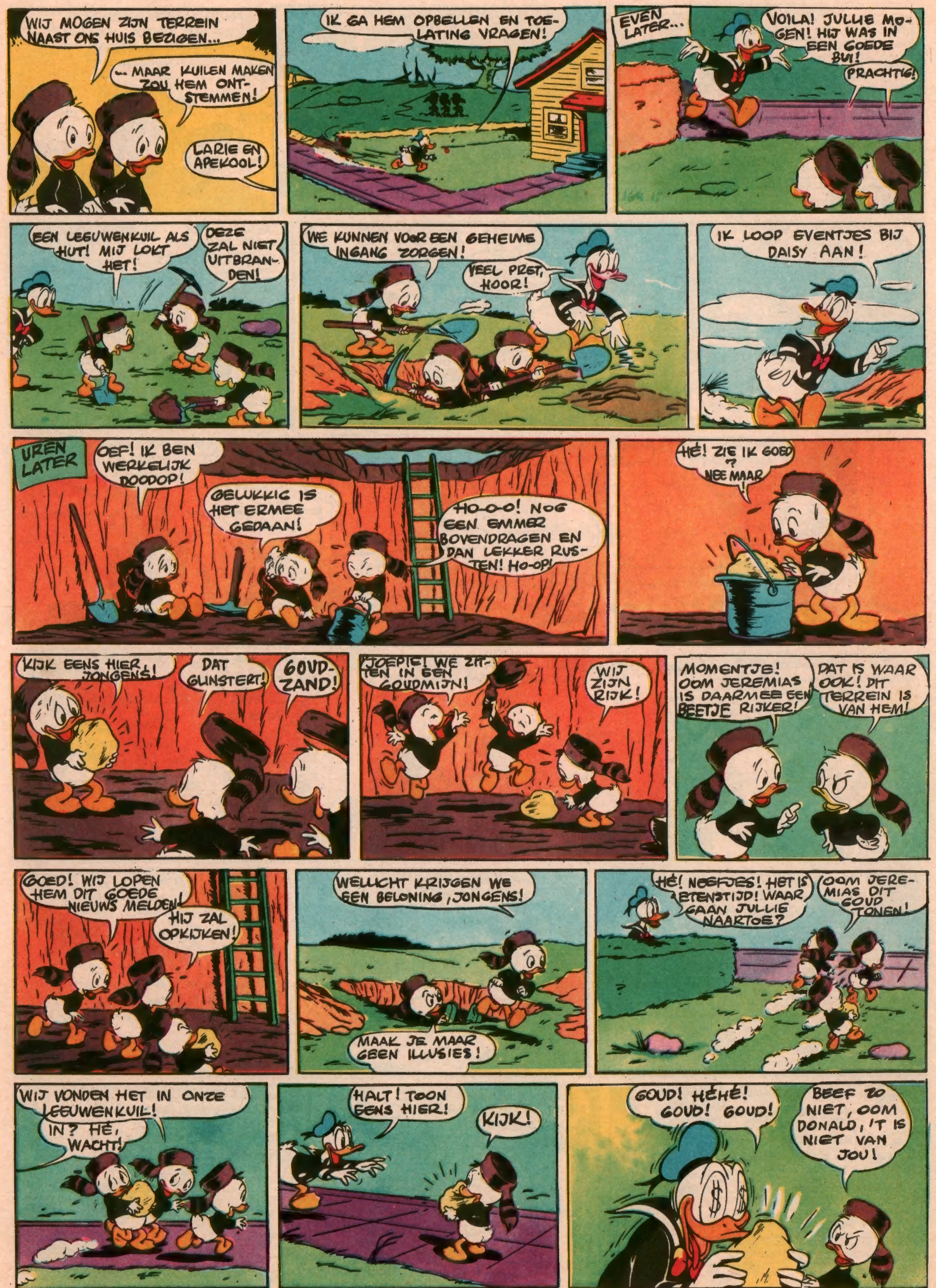
voor je briefwisseling met vrienden en familie is te koop in kaftjes (omslagen) en dozen: wit, blauw, lichtgeel, zalmkleurig, naar keuze. Het is met 5 verschillende Disney-figuren verlucht.
Een grote fraaie doos kost 25 fr. voor België, 1 fl. 95 voor Holland. Een kaft (pochette) met 5 dubbele bladen en 5 omslagen: 7 fr. 50 voor België, 60 cent voor Holland.

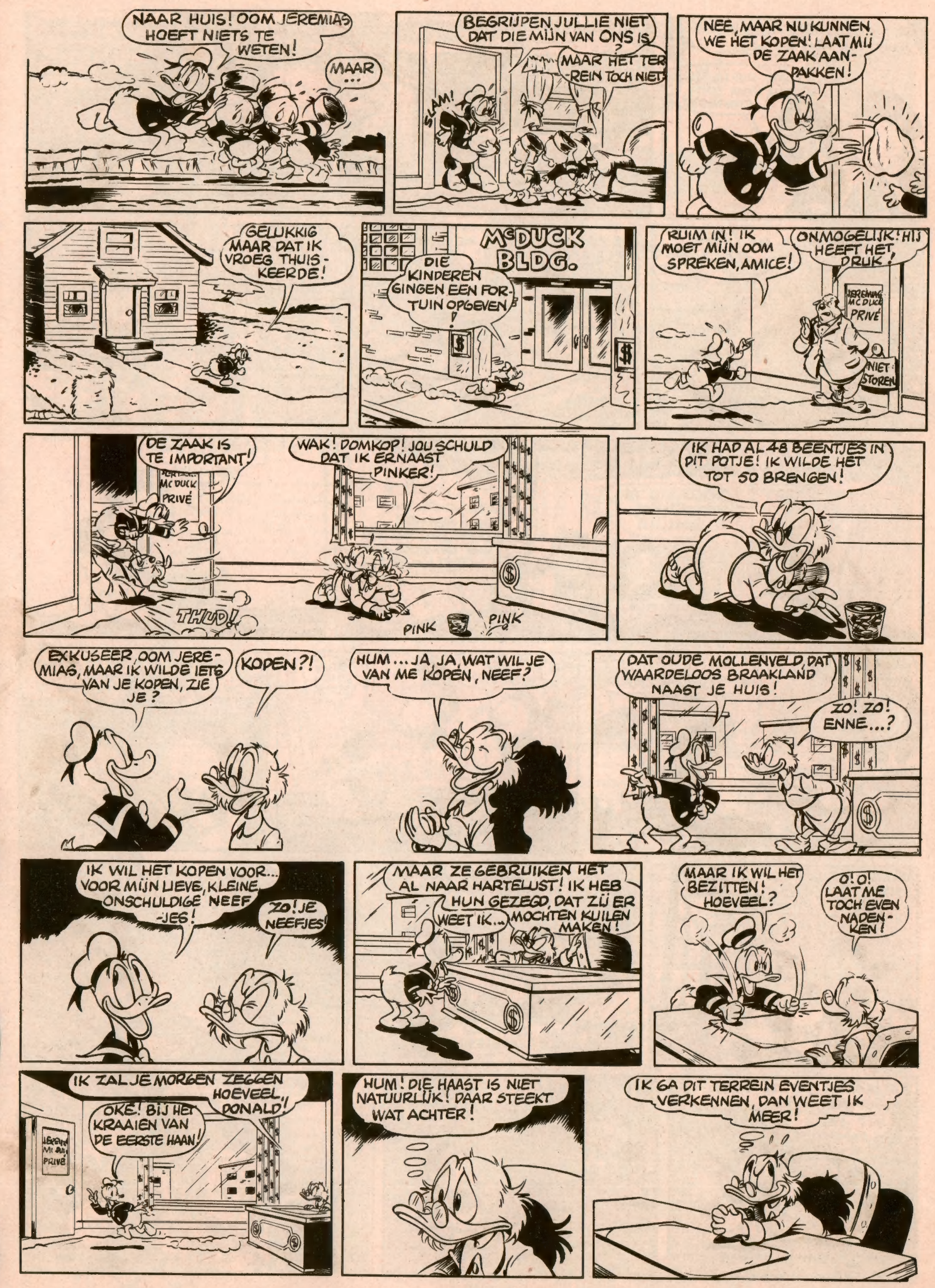
LET NU WEL OP!

1. Belgische lezers bestellen zo: ze storten de som op de postchekrekening 7539.34 van « Mickey-Magazine », te Brussel.
2. Hollandse lezers bestellen niet bij « Mickey-Magazine » in Brussel, doch wel bij de Firma VAN GELDEREN (Mickey-Holland), N. Z. Voorburgwal, 230-232, Amsterdam. Postgiro 137.867.

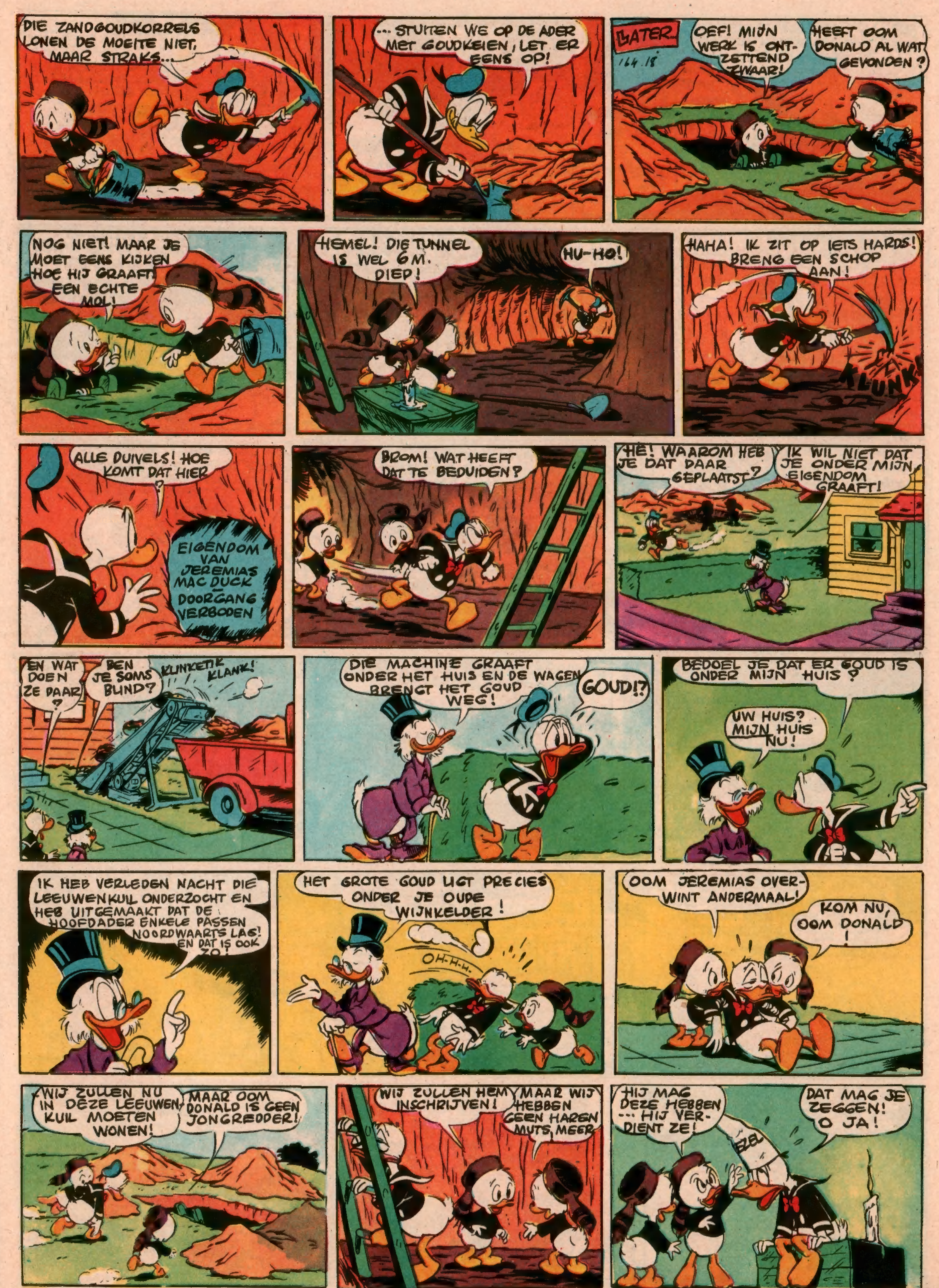
Ons compleet verhaal:






NAAR HUIS! OOM JEREMIAS HOEFT NIETS TE WETEN!
MAAR ...
BEGRIJPEN JULLIE NIET DAT DIE MIJN VAN ONS IS?
MAAR HET TERREIN TOCH NIET?
SLAM!
NEE, MAAR NU KUNNEN WE HET KOPEN! LAAT MIJ DE ZAAK AANPAKKEN!
GELUKKIG MAAR DAT IK VROEG THUISKEERDE!
McDUCK BLDG.
DIE KINDEREN GINGEN EEN FORTUIN OPGEVEN?
RUIM IN! IK MOET MIJN OOM SPREKEN, AMICE!
ONMOGELIJK! HIJ HEEFT HET DRUK!
JEREMIAS McDUCK PRIVÉ
NIET STOREN
DE ZAAK IS TE IMPORTANT!
McDUCK PRIVÉ
THUD!
WAK! DOMKOP! JOU SCHULD DAT IK ERNAAST PINKER!
PINK
PINK
IK HAD AL 48 BEENTJES IN DIT POTJE! IK WILDE HET TOT 50 BRENGEN!
EXKUSEER, OOM JEREMIAS, MAAR IK WILDE IETS VAN JE KOPEN, ZIE JE?
KOPEN?!
HUM... JA, JA, WAT WIL JE VAN ME KOPEN, NEEF?
DAT OUDE MOLLENVELD, DAT WAARDELOOS BRAAKLAND NAAST JE HUIS!
ZO! ZO! ENNE...?
IK WIL HET KOPEN VOOR... VOOR MIJN LIEVE, KLEINE, ONSCHULDIGE NEEFJES!
ZO! JE NEEFJES!
MAAR ZE GEBRUIKEN HET AL NAAR HARTELUST! IK HEB HUN GEZEGD, DAT ZIJ ER MOCHTEN KUILEN MAKEN!
WEET IK...
MAAR IK WIL HET BEZITTEN! HOEVEEL?
O! O! LAAT ME TOCH EVEN NADENKEN!
IK ZAL JE MORGEN ZEGGEN HOEVEEL, DONALD!
OKÉ! BIJ HET KRAAIEN VAN DE EERSTE HAAN!
HUM! DIE HAAST IS NIET NATUURLIJK! DAAR STEEKT WAT ACHTER!
IK GA DIT TERREIN EVENTJES VERKENNEN, DAN WEET IK MEER!

DIE NACHT
IK BEGRIJP NIET HOE IEMAND ZICH KAN INTERESSEREN VOOR EEN WAARDELOOS STUK GROND!
WAK!
DIE KINDEREN TOCH! KUILEN OVERAL! EN IK ZIT ERIN!
IK HAD MOETEN DENKEN, DAT ZIJ...
HÉ! WOEPIE! WAT IS DAT?
ALS MIJN ZWAK GEZICHT ME NIET BEDRIEGT... DIT ZIJN GOUDKORRELS!
NU HEB IK DIE SLUWE DONALD DOOR! DAT SCHIJNHEILIG ROOFDIER!
DE VOLGENDE MORGEN.
NU, LAAT HOREN, OOM JEREMIAS! JE PRIJS?
IK HEB MIJN WAGEN VERKOCHT... HIER HEB IK 15.000 FR VOOR DIT ELLENDIG TERREIN! TOP?
'T SPIJT ME, MAAR.
IK HOEF GEEN GELD! IK STEL JE DEZE KOOP VOOR: JE HUIS EN JE TUIN IN RUIL VOOR MIJN TERREIN!
HOEGH!
DAT ZIJN KANALJEMETHODES! ZO'N KOOP IS UIT DE BOZE. GEEN HAAR OP MIJN HOOFD DENKT ERAAN!
MAAR KOM ... IK TEKEN!
BEST! HIER!
AKTE
HET TERREIN IS VAN JOU, DONALD!
EN MIJN HUIS IS JOUW BEZIT, OOM JEREMIAS! TOT ZIENS!
IK WIL JE ECHTER NOG DIT ZEGGEN: ER ZIT GOUD IN JE OUD TERREIN! JE HEBT EEN FORTUIN VERKWIST!
ZO! ZO! DENK JE DAT?
IK BOF! 'T IS DE EERSTE MAAL DAT HIJ ZICH LAAT BEDOTTEN!
HEI DAAR, NEEFJES! HET TERREIN BEHOORT ONS TOE! DIT IS DE AKTE!
JOEPIE!
HOE HEB JE DAT VOOR ELKAAR GEBOKST?
IN EEN HANDOMDRAAI! ONS HUIS EN TUINTJE VOOR ZIJN TERREIN!
AKTE
ONS... NEE?!
NATUURLIJK! MET ONS GOUD BOUWEN WE NU EEN PALEIS! HIHI!
KOM! WE LOPEN NAAR ONZE GOUDMIJN!



VOLGENDE VRIJDAG : GLIMLACHEN ! HET VARKENTJE KOMT KIJKEN !

EINDE

PRETTIG

27-11 : H. ALBRECHT
28-11 : H. GREGORIUS
29-11 : H. SATURNINUS
30-11 : H. ANDREAS
1-12 : H. H. ELIGIUS
2-12 : H. PAULINA
3-12 : H. FRANCISKUS-XAVERIUS

NAAMFEEST !

GROTE PRIJSVRAAG

"Peter Pan„

Neem er deel aan ! Geheel kosteloos ! Lees op pagina 8 wat er over verteld wordt. Deze week verschijnt de vierde fotoprent ! Houd je nummers zorgvuldig bij tot de 6e en laatste foto is verschenen.

MOPJES

— Alles wat mijn zoon schrijft, wordt door honderden mensen met aandacht gelezen, verslonden zelfs.
— Schrijft hij dan romans ?
— Neen, het menu in een restaurant.

(Ven Hugo en Christiaan, Kessel-Lo)

★ ★ ★

ONDERWIJZER : Jantje, als vóór u het Noorden is, links het Westen en rechts het Oosten, wat heb je dan vanachter ?
JANTJE : Een haak in mijn broek, meester !

(Verhaegen Marie-José, Tienen)

★ ★ ★

Een boer kwam voor 't eerst in een hotel.
BOER : Ik zou wat willen eten.
KELLNER : Zou meneer het menu willen hebben ?
BOER : Nee, nee ! Bij ons eten ze 's middags aardappelen, maar geen menu's !

(Vervenne Francine, Gent)

★ ★ ★

Klein meisje tegen dame op bezoek :
— O, mevrouw, wat zijt ge lelijk !
Het meisje wordt de kamer uitgestuurd en moest een uur later weer binnenkomen om verontschuldiging aan te bieden.
— Mevrouw, het spijt me dat ge zo lelijk zijt, maar ik zal het niet meer zeggen !

(Van de Mert Monique, Woluwe)

★ ★ ★

ONDERWIJZER : Piet, maak de volgende optelling : 12 + 8 + 33 + 24 + 7 + 16.
PIET : Dat is samen 98, meester !
ONDERWIJZER : Verkeerd ! Het is juist 100.
PIET : Ja, meester, maar ik geef voor grote sommen altijd 2 % korting.

(Grijspeerdt Hendrik, Mariakerke)

★ ★ ★

Dit gebeurde in de tijd toen de dieren nog spraken :
Een muis logeert op de eerste verdieping van een hotel. Boven haar hoofd hoort ze een onophoudelijk gebons. Ze gaat aan de hotelbaas vragen wat dit te beduiden heeft.
HOTELBAAS : O, maak u maar niet ongerust, het is de duizendpoot die zijn schoenen uitdoet. U zult dus nog een tijdje geduld moeten hebben.

(Steculorum Leo, Antwerpen)

DE PACHTER EN DE TIMMERMAN

Een pachter ging bij een timmerman.

— Baas Klopspijker, sprak hij, je moest een nieuwe eg voor me maken.

— Hoeveel tanden ? vroeg de timmerman.

— Vijfentwintig, antwoordde de pachter. Vijf rijen : 1, 3, 5, 7 en 9 tanden. Hoeveel zal die eg kosten ?

— Och ! zei de timmerman, dat komt wel zonder geld voor elkaar. Kijk, pachter, voor de eerste tand geef je me één aardappel en voor de volgende telkens het dubbel van de voorgaande. Zijn we 't eens ?

— Je bent een prachtkerel ! Natuurlijk ga ik akkoord ! antwoordde de pachter. Begin aan die eg vandaag nog alvast !

Toen de pachter thuiskwam vertelde hij het geval aan zijn vrouw.

— Die Klopspijker is een kinkel, zei hij. Voor een portie aardappelen maakt hij me een eg !

— Maar, pa, merkte het zoontje van de pachter aan, ik geloof dat die timmerman niet zo dom is. In jou plaats zou ik gauw die overeenkomst ongedaan maken, want...

— Zwijg ! beval de pachter. Jij moet nog lang naar school eer je onderscheid tussen voordeel en nadeel kunt maken !

Het zoontje zweeg, maar het dacht : « Onze vader steekt zijn arm tot de elleboog in zijn oog ! Die eg zal hem water en bloed doen transpireren ! »

Waarom dacht het jongetje zo ?

(Antwoord onderaan)

HORIZONTAAL

1. Stad van Abraham; Voorzetsel. - 2. Muzieknoot; Rivier in Italië; Reeds. - 3. Eiland in de Atlantische Oceaan langs de Franse kust, tegenover La Rochelle; Rivier die tot drie West-Europese landen behoort; United States (afkorting). - 4. Oosterlengte (afkorting); Ezelstaal. - 5. Laatste kwartier (afkorting); Ante Meridium (afkorting). - 6. Afkorting van « Engels pond » (gewicht); Met een T achteraan een kloosteroverste. - 7. Met een L vooraan een pausennaam; Muzieknoot. - 8. Omgekeerd voegwoordje; Vergrootglas; Doctor (afkorting). - 9. Muzieknoot; Dwarshout van een mast om de zeilen aan te hangen; Mannelijk rund. - 10. Persoon die spreekt (spraakleer); Voorzetsel.

VERTIKAAL

1. Draaiend voortbewegen. - 2. Verkoper van de producten van de koe. - 3. Look met dikke bollen. - Columbus deed het staan. - 5. Een der ouders; Daar. - 6. Onder andere (afkorting); Dichtbij, achter. - 8. Niet vóór; Voegwoord. - 9. Beminnen de arbeid niet. - 10. Rivier in Waals België.

(Oplossing onderaan deze pagina)

Oplossingen van onze Zigzags

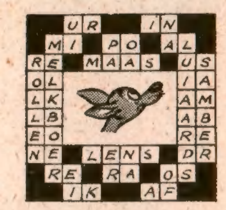
De Pachter en de Timmerman

De timmerman eiste het dubbel van het voorgaand. Hij zou dus voor de 25 egtanden ontvangen : 1 - 2 - 4 - 8 - 16 - 32 - 64 - 128 - 256 - 512 - 1.024 - 2.048 - 4.096 - 8.192 - 16.384 - 32.768 - 65.536 - 131.072 - 262.144 - 524.288 - 1.048.576 - 2.097152 - 4.194.304 - 8.388.608 - 16.777.216 aardappelen, hetzij in totaal meer dan 33 millioen.

Oplossing getallen-puzzle

10	38	36	16
32	20	22	26
24	28	30	18
34	14	12	40

OPLOSSING KRUISWOORDR. Nr 164



MICKEY MAGAZINE Het jeugdblad voor jongens en meisjes.
Uitgaven Pont-Levis — Verantwoordelijk uitgever : Frans PRETE, beheerder-afgevaardigde, 47, Hopstraat, Brussel.

MICKEY-HOLLAND
M. van Gelderen en Zoon, N. Z. Voorburgwal, 232, Amsterdam.
Postgiro : 137.867
ABONNEMENT :
3 m. : fl. 5.- - 6 m. : fl. 9.75 - 1 jaar : fl. 19.-

Postcheck : Nr 7539.34

ABONNEMENTSPRIJS :

	3 m.	6 m.	1 jaar
België ...fr.	72.—	138.—	270.—
B. Kongo fr.	75.—	145.—	283.—
Luchtp. :	124.—	242.—	478.—

Alle briefwisseling is te richten aan : MICKEY-MAGAZINE, 47, Hopstraat, Brussel.

DIT NUMMER WERD MET VERGUNNING VAN WALT DISNEY DOOR DE BELGISCHE STUDIO'S VERWEZENLIJKT, ALLE RECHTEN VOORBEHOUDEN. - COPYR. WALT DISNEY PRODUCTIONS 1953.

CLUB MICKEY BON 164

IN BELGIE GEDRUKT bij de N. V. Drukkerij voor Nijverheid en Financie, « IMIFI », 47, Hopstraat, Brussel.